





```
..... * &&
.                                     * &
.                                     * '
.                                     * ' +
5" .                                     * ' ,
6" .                                     * ( $
.
* ( &
```















(

44

()

% , - %% &#x2191

1990 1 1 12 31

---

% - \$ % ' .

% - \$ % ,

& \$)  
% - \$ % %†

G#&0/S\*\*

---

% - \$ & &

G#&0/S

& \$+  
% - \$ & -

---

% - \$ , &

G#&0/S &

% - \$ ,

---

---





% - & , %%

G#&( %

% - & , %&

G#&( (&

% - & , %'

G#&( (' %

% - & , %

G#&( (' '

% - & , %

G#&( (' -

% - & , %

G#&( ((S

% - & %\$ )

' %\$  
% - & %\$ \*

G#&( \* &\$

% - & %\$

G#&( \* %

' %\$%  
% - & %\$ ,

% - & %\$ &+

G#

' %\$\*  
% - & %\$ &+

DJ'' %&\* &

% - & %\$ &

G#&( +' -

' % %  
% - & %\$ ' S

% - & %\$ %

G#&( \*- &

% - a

' +' % % - &

X









% - \$ %\$ &(

\*+' % - \$



% - \$ , ' \$ %\$)

%\$\*

\*\* ,

% - \$

%\$(

+% % - %

% - % %\$ &'

%\$+

\*' +fl% , - L

%\$

%-

A.

\* - ' % - %

x

fl

L % - % ( &+

\* - \* % - %

% - \$ , &+ &

104 ·

\* ( - fl% - \$

% - % ( &+  
% - \$ ( (

\* - ' fl% - % +%( % - %

+( Sfl% - &

+( ' % - &

+(- % - &

- &)

+(% % - %

% - %

+) + % - &

% - & %\$ ' \$

G#&(+( &

%, - ' ' %

G#&\$) ( % , -

105 · G#&\$\* , -

106 ·

% - \$ - %\$

flG#&\$' &L

107 ·

+%+fl% - %L

108 ·

%, + , +

G#% \$ , )

109 ·

%, - & %

flG#&\$(- %

L



+, , % - &

+, & % - &

% - & %\$ ( %&&

%&&

.

% , , %& &&

\* & % , -

%&

% , - \* &\*

\*' + % , -

%&+

% - \$ %& &% % - % ( %\*

%&

\* - ' % - %

+%( % - %

+&ε % - &

%&

% , - \* - % S  
% , , ,

126 · G#&&\* - -

127 · \*) ( % - \$ \* - ' % - % +& ff% - &L  
+ % % - &

128 · G#&&S' % G#&&(- ( 7cff" %

129 · % \* % \*(

\*' ( ff% , - L

\*( \* % , - \*) + % - \$ \* , S % - \$

\* - % % - % \* - + % - % +&' % - %

+) S % - & +) - % - & +- \* ff% - &

' \* + % +) \*

130 · G#&&S\* , &







%'

%(

%)

)\*

%+

%, , %& &%

%\$' % , - - %

++&

% - & % &% ' S' ' % - %

%& &\$ &'

%,

%-

153 · G#DJ" & S) z ' % ! %

154 · &% ' ' ' (

155 · ' (!')

156 · G#&%S, (

% % %

157 · G#DJ" & S) ',



%S

%%

%&

%)

%'

%\*

%+

+' % %- &

%{(

%,

O Q

O Q

O Q

O Q

%-

% - & ' ' %

' \$\*'

+(, fl% - &L

% S

170·

,

171·

) &

172·

)\*

173·

%\$ fl L +, !+ fl L , & fl L  
 L +&+' fl L +\* fl L (+!(, fl  
 , ' fl L , +!, - fl L -% - &  
 fl L -& - ' fl L -+ fl L

174·

+!, \$

175·

%' ! %\$)

176·

, &

177·

, ,

178·

), !) -

fl

+% L

179·

--

180·

+(, %- & %\$ \$ )



&S

\*, +f% - %L &S%

%\$' % , - - % % , , %& &% ++&  
' S '



&&

&&+

&&

&&

% \*'

&&

&&

&, %

\*, + % - %

&&

&&

&&

&&+

223 ·

% \*'

224 · G#DJ" &, %

, (!, \*

225 ·

%& %%

226 ·

% '

227 · G#DJ" ' %\$,

' % - & \* %

G#&(%&%)

